Влияние художественных впечатлений

на творческую активность ребенка

Развитие музыкального вкуса, эмоциональной отзывчивости в Детском возрасте создает фундамент музыкальной культуры человека как части его общей духовной культуры в будущем.

На праздниках в детском саду под влиянием радостно звучащей музыки, выразительного слова, красочных костюмов у ребенка возникают положительные эмоции. Каждый участник праздника приобщается к торжественным событиям, которые надолго сохраняются в его памяти. Художественное оформление усиливает основную идею праздника. Все это побуждает ребенка выражать свою радость в песне, танце, инсценировке в своей творческой деятельности вне занятий. Что может дать ребенку в этом отношении семья? Если он ходит в детский сад, полезно закреплять полученные впечатления, расспрашивая о событиях, происшедших в детском саду, предлагая спеть песенку или станцевать то, что разучивали на занятии или исполнял на празднике, либо нарисовать то, что особенно запомнил.

Если дети воспитываются дома, задача родителей усложняется, но для настоящей музыки не существует ничего невозможного!

Необходимо лишь желать ее слушать и уметь слышать. Там где старшие любят музыку, поют, играют на музыкальных инструментах создается особенно благоприятная среда для расцвета дарований ребенка. В современных условиях особую роль в общем и эстетическом развитии детей играют технические средства: телевидение, музыкальные центры с набором аудио и видео записей. Для малышей в программе «Спокойной ночи малыши» музыка звучит постоянно,

сопровождая сказки, инсценировки, мультфильмы, а колыбельную «Спят усталые игрушки» - знают миллионы детей. Для более старших ребят популярны программы «Голос», «Лучше всех», «Синяя птица», ориентируясь на тех детей, которые демонстрируют свои таланты с экрана на всю страну и ваш ребенок будет стараться развить свои творческие способности, а вы должны ему в этом помочь. Можно обратиться в музыкальную школу, в которой с удовольствием прослушают вашего ребенка и предложат заниматься с педагогами, или в школу Кубанского

казачьего хора, если вы и ваш ребенок любите народную музыку и песни.

В семье необходима атмосфера внимания к музыкальной деятельности ребенка. Он должен чувствовать, что его выступления одобряют.

Следует предупредить родителей, что чрезмерная информация, перегрузка впечатлениями (длительные просмотры телепередач, игры в телефоне) вредно влияют на неокрепшую нервную систему дошкольника.

Правила поведения при встрече с музыкой

Огромное влияние на музыкальное развитие, на развитие творческой активности ребенка оказывает посещение театра, концертов, но прежде чем пойти в театр или на концерт, вам необходимо провести с ребенком беседу о правилах поведения в театре.

В театр или на концерт опаздывать нельзя, лучше прийти за 10-15 минут до начала и настроиться на встречу с искусством. В случае опоздания следует дождаться перерыва между исполняемыми произведениями (входить в зал во время исполнения произведения запрещается)

Непременным условием без которого невозможно воспринимать музыку является абсолютная тишина в зале. Недопустимы любые разговоры, шепот, обмен мнениями, шелест бумагой, переговоры по сотовому телефону.

Телефон во время концерта или спектакля должен быть выключен.

Все это отвлекает самого слушателя, мешает окружающим и исполнителю.

Аплодировать между частями крупного музыкального произведения не принято. В музыкальном театре, опере публика аплодисментами приветствует дирижера и оркестр перед началом спектакля. По ходу спектакля аплодисменты допустимы только после блестяще исполненной сцены или арии.

Аплодисменты, вызов на сцену в заключение концерта (спектакля) – лучшая награда артистам.